MINISTERO DI AGRICOLTURA, INDUSTRIA E COMMERCIO

DIVISIONE III, SEZIONE I. - DIRITTI D'AUTORE

ELENCO della dichiarasioni e dei depositi inscritti nel registro del Ministero durante il mese di novembre 1875 e per gli effetti delle leggi del 25 giugno 1865, numero 2337 e del 10 agosto 1875, n. 2652, e delle Convenzioni internazionali in vigore sui diritti spettanti agli autori delle opere dell'ingegno. — Pub-Ulicazione fatta in conformità dell'art. 6 della legge suddetta 10 agosto 1875, n. 2652.

Dichiarazioni presentate in tempo utile — Articolo 5, paragrafo primo della legge 10 agosto 1875, numero 2652.

Contract of the contract of th	A STATE OF THE PERSON NAMED IN COLUMN NAMED IN		-					
No d'ordine del registro générale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	Smartimerro dal quale fu ssegnita la pubblicazione	Nows dichibs fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu eseguita la presenta- zione	Dara della presentazione	staged esseT	Osservazioni
\$4334 84334	Meil prof. Luigi	Serie graduata, di problemi aritmetici pre- parati ad uso delle scuole elementari, di	Lit. Borrani, Fi- renze, 1875	Meil prof. Luigi	Firenze	30 ottobre 1875	10	
8635	Cecco da S. Salvi	ou deposte i primi-einque fascicoli. Il sistema agrario pradigo	Tip. Mariani. Fi- renge, 1875	Montelatici Francesco perito agracio	Id.	4 novembre	10	
8636	D'Aste Ippolito	Regina e Ministro. Dramma storico in 5	Tip. Guglielmini. Milano., 1875	Ή	Napoli	8 id.	01	
8637	D'Enneri Adolfo e Cormon Eu-	Le due orfanelle. Dramma francese in otto quadri.		Morelli cav. Alamanno capocomico	Venezia	9 id.	7 01	Art. 4 della legge 10 agosto 1875, n. 2652.
8638	genio Mattaconico ing. architetto Do-	Matrologia dot comuni del napoletano	Tip. Salentina. Legge, 1875	Malinconico ing. archi- tetto Domenico	Lecce	iđ.	01)	
38639	Anonimo	La Sibilla coleste. Effemenidi par l'anno bi-	Tip. Eredi Botta.	Botta Eredi tipografi	Torino	11 id.	10	
8640	Geth Aurelio	Vite di Michelangelo Buonarroti	Tip. della Gaz- zetta d'Italia.	Pancrazi avy. Carlo a mezzo di Cesare Rossi	Roma	jġ.	10	
8641	Di Bolanden Cor-	I nemici dell'Impero, romanzo storico. Tra-	Firenze, 1875 Tipog. Felsinea.	Marzorati Leopoldo	Bologna	12 id.	10	
8642	rado Venturini Giov.	Avianose del cay, Leopouto Llargotad. Avvianosto allo studio della lingua materna ad uso delle scuole elementari con matodo vestico. Parte mina: Orrso metodo vestico.	Tip. del Vocabo- lario. Eirenze,	Venturini Giovanni maestro	Firenze	18 id.	10	
8644	Darsta Ippolito	paratorio. Begina e Ministro, Dramma in cinque atti	Tip. Guglielmini.	Barbini Carlo editore	Milano	8 id.	10	
8645	Tito Altavilla Raffaele	in versi. Il figlio del diavolo. Dramma romanzo in	Tip. Sanvito. Mi-	Detto	Id.	id.	9	
8652	Sara	Maritata sì e no! Racconti	Mi-	Treves fratelli editori	Id.	id.	ន	
-8655	Wilkie Collins .	La nuova Maddalena o la morta viva, ro-	Detto	Detto	Īā.	iğ.	91	
8656 8657 8658 8658	Caccianiga Ant. Molmenti P. G. Archienti Luigi Barrili Anton.	nauzo. Il bacio della centessa Saxina. Clara. Per pigliar sonno. Racconti. Castel Garone. Storia del secolo xv.	Detto	Detto Detto Detto Detto	i i i i i i i i i i i i i i i i i i i	ָיָבָי בְּיָבָי פָּיבָי בְּיִבָּי	222	

Osservazioni																1						
ejesed essej	<u> </u>	99	000	10		10	10	10	10	10	2		000	· · ·	222	9	10	10	00	10	10	10
DATA della presentazione	8 novembre	e e	e e	id.		ià.	. id.	id.	id.	id.	id.		i i	····		ř	iĝ.	id.	id.		id.	id. :
Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	Milano	Id.	Id. Id.	Id.		Jd.	Id.	Id.	Id.	Id.	Id.		I.		i di	Į.	Id.	Id.	Id. Id.	Id.	.id.	Id.
Nioma di chi ha fatta la presentazione	Treves fratelli editori	Detto Detto	Dette Dette Dette	Detto	,	Detto	Defto	Detto	Detto	Detto	Detto	^	Detto Detto		Detto Detto Messaggi Giocondo	editore Bicordi Tito di Giov.,	, editore Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto
Stabilinanto dal quale fu eseguita la pubblicazione	Tip. Treves. Mi-	Detto	Detto Detto	Detto		Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto		Detto, 1869.s.75 Detto, 1876	,	Detto Detto Tip. Messazzi.	Milano, 1875 Calcog. Ricordi.	Milano, 1875 Detto	Detto	Detto Detto	Detto	* Detto	Detto
TITOLO	Come un sogno. Racconto	Carmelita. Racconti del Tavoliere di Puglia Adalgisa. Bacconto italiano del secolo viii.	Maschere sante. Komanzo Donna Olimpia Panfili. Romanzo storico Giovanni delle bande nere. Racconto storico	Dizionario universale di scienze, lettere ed	ziati italiani sotto la direzione del profes- sore Michele Lessona, e Carlo A-Valle.	La grammatica della mamma	Il sorbetto della Regina. Romanzo	Dizionario universale di economia politica	Nel cuore dell'Africa. Tre anni di viaggi ed avventure nelle regioni inesplorate del-	l'Africa centrale. Trattato metodico dell' aritmetica ad uso	usus scuole e usus tamigne. Il diappone al giorno d'oggi nella sua vita nubblica e nrivate nolitica e commer-	ciale.	Il Plutarco italiano. Vite di illustri italiani La strada più corta. Scene in versi martel- liani.	Il ballo dell'ambasciatore. Commedia in un atto.	Profili muliebri I peccati degli avi. Bacconto Sillabario per la prima classe inferiore ele-	mentare. Album da ballo per pianoforte	Lucia di Lammermoor. Fantaisie brillante	pour piano. Addio del passato (La Traviata). Transcrip-		de salon pour piano. A jei! (An sie! To her!) Composizione poe-	Tiricordi ? (Weisst du noch? Do you re- mentory) Pozzo fontation manicans	Gisella. Impromptu pour piano
NOME dell'autore dell'opera	Barrili Anton	Bettoli Parmenio Serra-Greci A.	Capranica Luigi Detto Detto	Diversi		Corgialegno Sa-	Petraccelli della	Boccardo Gero-	Schweinfurth dottor Giorgio	Claus Nicolò	Savio Pietro	_ 	Mariani Carlo . Martini Ferdi- nando e Donati	Сеявте	D'Ormeville C. Sara Chiapponi dott.	Pietro Strauss Edoardo	Leybach I	Mattei Tito	Detto Detto	Kölling Carlo .	Detto	Detto
onibro'b °M Ortaiger leb elateneg	0998	8662	8668 8664 8665	9998		2998	8998	6998	8670	8672	8673		8674 8675		8677 8678 8680	8681	8682	8683.	8684 8685	9898	2898	,8398

Osservazioni			Art. 4 della legge 10 agosto	presentata la prima volta il 4 ottobre 1875.				
Tressa pagata	10	10	9	2	2	01	10	01
DATA della presentazione	20 novembre 10 1875 id. 10	id.	.id.	25 id.	28 id.	iđ.	<u>iā</u>	20 id.
Prefettura presso la quale fu eseguita la presenta- zione	Milano Id.	Id.	Id.	Porto Maurizio	Milano	Id.	Id.	Īď.
Nows dichiha fatta la presentazione	Ricordi Tito di Giov. editore Detto	Sonzogno Edoardo edi-	Ricordi Tito di Giov.	Giordano Nicolò pre- vosto evicario foraneo	Barbini Carlo editore	Detto	Triaca avv. Francesco	Sonzogno Edoardo edi- tore
Stantimento dal quale fu eseguita la pubblicazione	Calc. Ricordi. Milanoj 1875 Detto	Tip. Sonzogno.		Tip. Ghilini. O- neglia, 1875	Tip. Guglielmini.	Detto	Tipogr. Editrice Lombarda. Milano, 1875	Tipogr. diverse, Milano, 1873, 1875
TITOLO	l'une captive. Cantabile pour piano passe - Marche de Grétry poui	La cella numero 7, romanzo. Traduzione	Mefistofele, Opera musicale	Dei tredici libri di Benedetto XV intorno al sinodo diocesano. Compendio.	Sull'orlo del fosso. Commedia in quattro	Paolo d'Eristal. Dramma in un prologo e	圍	svere. Rocambole. Romanzo diviso in quindici parti.
NOME dell'autore dell'opera	Godefroid Felice Detto	Zanone Pietro .	Boite Arrige	,	Cuciniello Mi-	chele De Leonardis G.	Triaca avv. Fran- cesco	8822 Ponson du Ter- rail
Mo d'ordine del registro generale	8689	8691	8692	8818	8819	8820	8821	8832

Dichiarazioni tardive — Articolo 5, paragrafo secondo della legge 10 agosto 1875, numero 2652.

:	
Osservązioni	
risysq seesT	0 00000000 0 0
DATA della presentázione	8 1875 1875 id. id. id. id.
Prefettura presso la quale fu eseguita la presenta-	Milano Id. Id. Id. Id. Id. Id.
Nome dichiha fatta la presentazione	Treves fratelli editori Detto Detto Detto Detto Detto Detto Detto Detto Detto
Stabilizario dal quale fu eseguita la pubblicazione	Tip. Treves. Milano, 1874 Detto
TITOLO	La favorita del Duca di Parma. Bomanzo storico. La perla delle Antille Ricordi di Londra. Il processo Duranti La moglie nera. Romanzo Farfalla ed altri racconti Le nostre istituzioni Giacomo Locampo. Bacconto I Tasmaniani. Genni storici ed etnologici di un popolo estinto. Le tre arti considerate in alcuni illustri ita- liant. Gli aracnidi, i crostacei e i vermi
NOME dell'autore dell'opera	8646 Bettoli Parmenio 8647 Gallenga Ant 8648 De Amiois Ed 8650 Edoardo 8651 Sara 8654 Bettoli Parmenio 8654 Bettoli Parmenio 8654 Bettoli Parmenio 8676 Royanni Gius
eaibro'b °M origiger leb elstedes	8646 8648 8648 8649 8650 8651 8651 8654 8671 8671

Dichiarazioni provenienti dall'estero - Convenzioni internazionali diverse.

Osservazioni	Convenzione Italo-Germani- ca 12 maggio 1869.	Simile.	Simile.	Simile. Simile.	Simile.	Simile. Simile.	Simile.	Simile. Simile.	Simile. Simile.	Simile.	Simile. Simile.	Simile.	Simile.	Simile,	Simile.	Simile.	Simile. Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.
rtsgaq-sssaT	* *	^	* * *	A A"	* *	A A	A A	A A	A A	A A	A A	*	*	A A	A A	_ ^	A A	A	A A	*	. *	À
Dara della presentazione	12 ottobre 1875	iđ.		.ជ.	j :p	<u> </u>	d p	i iğ	id.	i. i.	id.	iġ.	id.	ri ri	.	ig:	id.	ijŗ	id.	0	id.	id.
Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	Ministero Agric,, Ind. e Comm.	istorna Id.	Ià.	e e	je:	gg:	jej:	<u>इंखं</u>	e e	e i	ig.	Ę.	. Id.	g g	i i	Īġ.	i i	Id.	ig.	Esteri. Roma	Ęġ.	Fd.
Nome di chi ha fatta la presentazione	Hainauer Giulio edi- tore	Detto	Detto	Detto Detto	Detto	Detto Detto	Detto	Detto Detto	Detto Detto	Detto Detto	Detto Detto	Detto	Detto	Detto Detto	Detto Detto	Detto	Detto Detto	Detto		bote E. e bock G. eq	Detto	Detto
Stabilimento dal quale fu eseguita la pubblicazione	Calc. Röder. Lip- sia, 1875	Detto	Detto Detto	Detto Detto	Detto Detto	Detto Detto	Detto Detto	Detto	Detto Detto	. Detto Detto	Detto Detto	Detto	Detto	Detto Detto	Detto Detto	Detto	Detto Detto	Detto	Detto	Danko	Detto	Detto
TITOLO	Tre earzoni. M. 1. Solo nel bosco - N. 2. Come mi fai beato - N. 3. Tu sei il mare.	Tre canzoni. N. 1. Mio diletto - N. 2. Vogito-alitare in ogni canzonetta. N. 8. I	nori del bosco. Egli mi ha lasciata	Anna, polka	Uroce, galop Davanti allo specchio, polka	lo son qui, galop	Teresina, polka-mazurka	Farole Ingacı, galop	Al fuoco del corpo di guardia, polka	In alto, polka	Armonia di piani, valzer Sei canzoni (Walter Scott)		Į,		Capriccio per pianoforte	galop. Clown, polka	N. 3. Chargene - N. 4. Preludi - N. 5. Aria	Parafrasi. N. 5. Barcarola del fill Matrimonio nolonese		pagnamento di pianoforte. N. 1. Due viandanti - N. 2. Una passeggiata in gon-	dola. Alletta, concerto valner per piano	Primavera, polka per pianoforte
NOME dell'autore dell'opera	Abt Francesco .	Detto	Detto Boh Emilio	Dorn Fran Detto	raust Carlo Detto	Detto Detto	Herrmann H.	Detto	Detto Detto	Heyn Otto Detto	Detto Fensen Adolfo	Detto	Krug D.	Lessen Edgardo Morit A. Kowski	Detto Parlow Alberto	Detto	Reinecke Carlo.	Spindler Fritz .	Zikoff Federico		Dressel Riceardo	Gung'l Gius
M° d'ordine del registro generale	8547	8548	8549 8550	8555 8555 8555 8555 8555 8555 8555 855	8554	8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	800 800 800 800 800 800 800 800 800 800	8293	8561 8562	8563 8564	8565 8566	2968	8268	8570	8571 8572	8573	8575	8576			8580	8581

														4 2 72	******	
Osservazioni	Convenzione Italo-Germani- ca 12 maggio 1869.	Simile. Simile. Simile.	Simile. Simile.	Simile.	Simile.	Simile. Similé. Simile.	Simile. Simile. Simile. Simile.	Simile, Simile,	Simile. Simile.	Simile. Simile.	Simile.	Simile. Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.
Tassa pagata	^		ÄA	A	A	* * *		A A A	^	^ ^	٨	A A	A	A	A .	Á
DATA della presentazione	26 ottobre 1875	نف نون	id.	id,	29 id.	id. id.	ਜ਼ੵਜ਼ਜ਼ਜ਼	id.	5 novembre 1875	id.	id.	16 id. id.	id.	ig.	8 id.	iđ.
Prefettura presso la quale fu eseguita la presenta-zione	Ministero Esteri. Roma	ig.	Id.	Id.	Id.	Id. Id.	i i i i i	ig.	Ministero Agrie., Ind. e Comm.	Id. Id.	Id.	Id.	Id.	E	Ministero	Esperr, roma
Nome di chi ha fatta la presentazione	Bote E. e Bock G. edi- tori	Detto Detto Detto	Detto Detto	Detto	Massute Leopoldo edi-	Detto Detto Detto	Detto Detto Detto	Detto Detto	Loescher Ermanno e C. editori	Detto Detto	Detto	Detto Detto	Detto	Detto	bald Challier edi-	tore Detto
Stabilimento dal quale fu eseguita la pubblicazione	Calc. Röder Lip- sia, 1875	Detto Detto Detto	Detto	Detto	Calc. Massute. Francoforte sul-	Detto Detto Detto	Detto Detto Detto	Detto	Tip. Chneider. Berlino, 1875	Detto Tipog. Mittler e Sohn. Berlino,	Detto	Detto Detto	Detto	Detto	Cale, Röder, Lip-	sia, 1875 Detto.
TITOLO	Quattro canzoni per piano. N. 1. Canto not- turno - N. 2. Mormora, mormora - N. 3.	La mugnaja - N. 4. Eco. Bajadere, quadriglia per piano Concerto, quadriglia per piano Inno alla primavera, rèverie per piano	Speciosa, valzer impromptu per piano. Reminiscenze pastorali delle Alpi, per piano. N. 1. Preghiera, sull'Alpe - N. 2. L'alle-	gra rientrata dei mandriani. Una sera al capo del monte, idillio per	Ala regina della notte, per orchestra	Alla regina della notte, per piano Spartito per pianoforte	Tortorella, per piano. Tortorella, per piano. Inno alla patria, per piano. Pei cuori fedeli, per piano. Fiori d'autunno, per pianoforte.	Fiori d'inverno, per pianotorte Fiori d'inverno, per orchestra Concert-album. Raccolta per l'orchestra, libro 12.	Storia dell'assedio di Belfort nell'anno 1870-71.	Il blocco di Metz nell'anno 1870	Compendio di tattica secondo i programmi delle materie di insegnamento - 2º parte,	L'asso. Lezioni d'artiglieria - 1º parte, 2º edizione. Analisi elementare mediante l'ossido di	Ä	Istruzione del servizio militare per i volon-	tari di cavalleria di un anno. Marcia funebre - Berceuse, due pezzi musi-	cali per piano. Finale delle Najadi, pezzo caratteristico per nianoforte.
NOME dell'autore dell'opera	Hasse Gustavo.	Hinsdorff G Liebig Jules Liebich Eman.	Detto Behnlz-Weida Giuseppe	Detto	Herrmann Enr.	Detto Detto Detto	Detto Lange Gustavo Detto Detto	Figure Rodolfo Detto Schreiner Adolfo e Hamms F. Va-	lent Wolff Paolo	Paulus G Generalstabes .	Meckel	Witte W Mitscherlich	Freicherr von der	Golfz Poten B	Loesihhorn A	Detto
M° d'ordine ortiaiger leb elsreneg	8582	20 00 00 00 20 00 00 00 20 00 00 00 24 00 00	8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	8589	8290	8591 8592 8593	8594 8595 8595 8596	8858 8600 8600	8601	8602	8604	8605 8606	2098	8098	6098	8610

								Walter Street	erici hari s		A 3404 - A	45.6	
Osservazioni	Convenzione Italo-Germani- ca 12 maggio 1869	Simile.	Simile.	Simile. Simile. Simile.	Simile. Simile. Simile.	Simile.	Simile. Simile. Simile. Simile.	Simile. Simile. Simile.	Simile.	Simile. Simile.	Simile.	Simile.	Convenzione Italo-Inglese 30 novembre 1860.
stagaq seesT	^	٨	۸	A A A	A A A	٨	***	A A A	^	* *	_	. A	10
DATA della. presentazione	8 novembre 1875	iā.	10 id.		ਦੂ ਦੂੰ		<u> </u>	ਤ ਼ ਤ	id,	id.	id.	id.	23 id.
Prefettura presso la quale fu eseguita la presenta- zione	Ministero Esteri. Roma	Ţġ.	Id.	Id. Id.	ig.	Iđ.	.	ie E	.Id.	Id. Id.	Id.	Id.	Ministero Agric., Ind. e Comm.
Noms dichiha fatta la presentazione	Willibald Challier edi- tore	Detto	Bote Ed. e Bock G. edi-	Detto Detto	Detto Detto Detto	Detto	Detto Detto Detto Detto	Detto Detto	Detto	Detto Detto	Detto	Detto	Murray John editore di Londra a mezzo di Guglielmo Haass
Stabilimento dal quale fu eseguita la pubblicazione	Calc. Röder, Lip- sia, 1875	Detto	Detto	Detto Detto Detto	Detto Detto . Detto	Detto	Detto Detto Detto	Detto Detto	Detto	Detto Detto	Detto	Detto	Tip. Watson e Hazell Londra, 1875
TITOLO	Trascrizione di scelte canzoni per pianoforte. N. 61. Mi ami, di Bohon - N. 62. Mi batte forte il cuore, di Abt - N. 63. Diteglielo, di Kotschubey - N. 64. Come sei bello - N. 65. La nostagia degli Svizzeri, canto popolare - N. 66. Tu sei quale un fore - N. 67. Dispacci telegrafici - N. 68. Mia stella - N. 69. Ove un cuor tranquillo - N. 70. Ultime 1989 - N. 71. Vino, donne	Due canzoni a sei voci per coro misto. N. 1.	I Maccabei, trascrizione per organo-melo-		Phantome, valzer per piano. La ragazza dei flori, per canto e pianoforte Sei canzoni per canto e pianoforte. N. 1. Ambasciata - N. 2 Febbre d'amore - N. 8. Nel più folto del bosco - N. 4. Can- zone della Loreley - N. 5. In una notte al	chiaro di luna - N. 6. Wermuth. Romanza per pianoforte	Tre Krokowiaks, per pianoforte Tre mazurke per pianoforte Sei polonaise di concerto per pianoforte I Maccabei, grande fantasia per pianoforte Liberi sensi, valzer per pianoforte	Amor indo, polonaise per pianoforte All'amicizia, polka per piano Scena d'amore nell'opera i Maccabei, per	panotorie. Rendez-vous nel parco della città, polka-	mazurka per planoforte. Bel Rohtraut, per piano e canto Trascrizione del concerto della scena della chiesa nell'opera Margherita, per organo	Cesario, opera in tre atti, compendio com-	Due canzoni per canto e pianoforte. N. 1.	Thrift. By Samuel Smiles author of character, sel-help, etc.
NOME dell'autore dell'opera	Trehde Gustavo	Urban Enrico .	Bial Carlo	Burmeister Paolo Detto De Potczynski	Gung'l Giuseppe Holzel Gustavo Krigar Germano	Krzyzanowski t-	grazio Detto Detto Lange Gustavo. Liebig Jules	Detto Detto Loschhorn A	Saro H	Schlottmann L. Sternberg Cost.	Taubert Gugl	Jules Urban Fe-	Smiles Samuel.
M° d'ordine del registro generale	8611	8612	8613	8614 8615 8616	8618 8618 8619	8620		8627 8628 8628	8629	8630 8631	\$9632	8633	88

			-			in designation	-				-	استمسمه مسينيس
Osservazioni	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869. Simile.	Simile. Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile. Simile. Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.
Tassa pagata	<u>త్</u>	A A	Α	<u> </u>	-		***		<u> </u>	<u> </u>		A A _
Dara della presentazione	12 ottobre 1875 id.	ig Pi	id.	.id.	id.	id.	id.	id.	id.	id.	id.	
Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	Ministero Esteri. Roma Id.	Id. Td.	Id.	Id.	Ta.	Id.	Id.	.bi	Id.	Id.	Id.	ង់ដ
Nome dichiha fatta la presentazione	Seitz Roberto editore Detto	Detto Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto Detto Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto Detto
Stabilimento dal quale fu eseguita la pubblicazione	Calc. Seitz. Lipsia, 1875 Sia, 1875 Detto	Detto Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto Detto Detto	Detto	Detto	Detto	Detto .	Detto
TITOLO	La Venere danzante, salon valzer per pia- noforte. Nella valle del bosco, fantasia idillio per	pianoforte. Cara patria, per pianoforte. Sei canzoni (poesia di Alfredo Mulb) per coro misto. Fasc. 1°, n. 1. Gioielli di primavera - N. 2. Ave Maria - Fasc. 2°, n. 3. Non più - N. 4. Canti boscherecci 1° - Fasc. 3°, n. 5. Canti boscherecci 1° - N. 6. Al chiaro di luna - Fasc. 4°, n. 7. Gioia tranquilla - N. 8. La campanella di neve - Fasc. 5°, n. 9, Dì di maggio - N. 10.	Serenata sul Reno. Tre leggende montanine del Natale. N. 1. Maria nel bosco - N. 2. Miracolo del Na-	tale - N. 3. La salita del Bambino. Canzone « Io m'inginocchio innanzi a voi come il più fedele vassallo » dal trombet- tiere di Sakkingen di Soleffel, per una	voce con accompagnamento di pianoforte. Tre canzoni per una voce con accompagnamento di pianoforte. N. 1. Serenata di Zul Mosen - N. 2. I figli del pescatore di Wolfango Müller - N. 3. La stella tramontata, dalla canzone « Vera una pie-	cola stella nel cielo ». Il Re del sogno e il suo amore di En Geibel, per soprano solo, coro di donne e piccola	orchestra. Dolci visioni, reverie per pianoforte. Fior di primavera, per pianoforte Marcia di cantori per quattro voci, coro di	Quartelline per pianoforte, violino, viola e	Fogli di viaggio, otto pezzi musicali. Fasci- colo 1°, n. 1. Preludio della festa - N. 2. Intermezzo - Fasc. 2°, n. 3. Concert val- zer - N. 4. Malinconica - Fasc. 8°, n. 5. Comparazione - N. 6. In dialetto - Fasci-	colo 4°, n. 7. Scherzo - N. 8. Necrologia. Poesia di H. Grieben, per una voce con ac-	compagnamento di pianotorte. Vedi tu sulla via un florellino cilestre, per una voce con accompagnamento di piano-	forte. Sette valzer per pianoforte a 4 mani Vedute dell'Oriente. a) Introduzione - b) Grande marcia di Giannizzeri, per pianoforte.
NOME dell'autore dell'opera	Pathe C. Ed Detto	Detto Raff Gioacchino	Riedel Carlo	Burckart Giulio	Buths Gialio	Erdmannsdorfer Max.	Pathe C. Ed Detto Richter R	Thieriot Ferdi-	nango Erdmannsdorfer Max.	Detto	Detto	Leitert Giorgio Detto
enibio'ò eM orisiger leb elsreneg	8693 8694	8698 8696	8797	8698	6698	8700	8701 8702 8703	8704	8705	8706	2028	8708 8709

				Company of the			-		****		*********		سيجس				201110-00	•	
Osservazioni	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.	Simile.	Simile.		Simile.	Similė. Similė. Similė.	Simile.	Simile. Simile. Simile.	Simile. Simile.	Simile.	Simile.	Simile. Simile.	Similo.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile,	Simile.	Simile.
stagaq asarT	^	٨	*		A	AAA	٨	* * *	A A	A	٨	A A	A	٨	ě	٨	*	^	À
Dara della presentazione	12 ottobre 1875	ig.	id.		id.	id. id. 21 id.	8 novembre	id. id. id.	iā.	id.	5 ottobre 1875	id.	id.	id.	id.	id.		iù.	iđ.
Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	Ministero Esteri. Roma	Įą.	Id.		Id.	Id. Id.	Id.	Id. Id.	Id. Id.	Id.	Id.	Id.	Id.	Id.	Id.	Id.	Iď.	Id.	Įd.
Nomm dichiha fatta la presentazione	Seitz Roberto editore	Detto	Detto	d de la	Detto	Detto Detto Detto Hofmeister Federico	editore Detto	Dotto Detto Detto	Detto . Detto	Detto	Rieter Biedermann e- ditore	Detto Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto
Stabilimento dal quale fu eseguita la pubblicazione	Calc. Seitz. Lip-	Detto	, Detto		Detto	Detto Detto Calc. Hofmeister.	Detto	Detto Detto Detto	Detto Detto	Detto	Calc. Rieter Biedermann. Lip-	sia, 1973 Detto Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto
TITOLO	Coro guerresco del Pandora di Goethe, per coro d'uomini ed orchestra.	Tre novellette per pianeforte. N. 1. A dur - N. 2. A moll - N. S. Es dur.	Tre canzoni popolari per una voce con ac-	ria giovane - N. 2. Lá piccola rosa del bosco di Hofmann von Fallersleben -	H. 5. II canto del viaggiatore di Uniand. Guarda! salon polka-mazurka per	Altro tempo, pezzo salon pèr pianoforte Nella laguna, barcarola per pianoforte Sei canzoni per coro di quattro donne	Hocus Pocus, polka per pianoforte	Adelfina, polka per pianoforte. Di qua, di là, quadriglia per pianoforte. Il primo giro, polka-mazurka per piano-	Sul mare tranquillo, valzer per pianoforte. Ave Maria, di Stanislao Moninska, riduzione	per pianoiorte. Die Lauterbacherin Steier, idille per piano-	Tre finali per orchestra ridotti per piano da Gioacchino Raff.	Quattro marce per pianoforte a 4 mani Sogno d'una notte d'estate, per pianoforte	Concerts per planeforte con accompagna-	Sinfonia per grande orchestra, partitura e riduzione ner niano a 4 meni	Musica function per orchestra ridotta per	Lasciate venire a me i fanciulli, cantata per soprano e contralto (soli e coro) con ac- compagnamento di pianoforte. Partitura	e canto. Canzoni scozzesi degli antichi e nuovi tempi por una voce con accompagnamento di	planoporte. Canzoni popolari scozzesi per quattro voci	ul nomini (soii e coro). Dio delle tempeste, per coro misto con accompagnamento di pianoforte, istrumentata da Francesco Wüllner.
NOME dell'autore dell'opera	ł	Baths Giulio	Detto		Ezersky Ales-	Detto Detto Nessler V. E.	Fahrbach Filippo	Detto Detto Detto	Detto Wram Ant	Kofka Carlo	Bach Joh. Seb.	Bauth Rod Behr Frans	Brahms Joh	Grimm J	Hozael N. A.	Sohlettem H.	Stach Lod e Kip- ner Carlo ed	Kipner Carlo.	Schubert Er.
M° d'ordine del registro elsreneg	8710	8/11	8712		8713	8714 8715 8716	8717	8718 8719 8720	8721 8722	8723	8724	8725 8726	8727	\$728	8729	8730	8731	8782	8733

On bto'b old ortalystre olgronsy	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	Stabilimento dal quale fu eseguita la pubblicazione	Nome di chi ha fatta la presentazione	Prefettura presso la quale fu escuita la presenta-zione	Data della presentazione	stryeq s22sT	Osservazioni
8734	Schubert Fr.	Gott in Fatur, per coro di dame con accom- pagnamento di pianoforte, strumentata e	Calc. Rieter Biedermann. Lip-	Rieter Biedermann e- ditore	Ministero Esteri, Roma	5 ottobre 1875	Convei	Convenzione Italo-Germanica 12 maggic 1869.
8735	Schulz-Beuthen	ridotta per coro misto da Francesco Vüllner. Vedi, ritorna, la primavera, per coro di 4	sia, 1875 Detto	Detto	īd,	id,	,	Simile.
8736	H. Sieber Ferd	aschili. con acc con acc	Detto	Detto.	Įā,	iā.	Á	Simile.
8737	Händel G. Fr.	bosso. Heraclis, oratorium, riduzione per piano-	Detto	Detto	Id.	id.	^	Simile.
8738	Cohnstein Fr		Tip. Breitkopf e Hürtel. Lip- sia, 1875	Breitkopf e Hartel	Id.	18 settembre 1875	<u> </u>	Simile.
8739	Litzmann C. C.	nealogica. Detta. N. 90. Sopra i trattamenti del parto	Detto	Detto	Id.	i		Simile.
8740 8741	Ferhartt C Rose E	Detta. N. 91. Der hämorrugische infurht . Detta. N. 92. Intorno alle ferite di punta . nella coscia e intorno al modo più sicuro	Detto Detto	Detto Detto	Id. Id.	id.	A A	Simile. Simile.
8742	Reinecke Carlo.	di curarile. Dieci canzoni per fanciulli per una sola voce	Calc. detto	Detto	Id.	14 ottobre	A	Simile.
3748	Bitter A.	con accompagnamento di pianoforte. Morte di Isolda. Scena finale dell'opera di Riccardo Wagner « Tristano e Isolda » ridotta per pianoforte, armonium e vio-	Detto	Detto	P	pi pi	*	Simile.
8744	Schneider Carlo	Epitalamio per declamazione e pianoforte.	Detto	Detto	Įď.	ją,	À	Simile.
8745	Kanmann Ernesto		Detto	Detto	igi	ģ	À	Simile.
8746	Fadarsohn S.	pranotorna e Smann. Pezzi lirioi dal Lohengrin di B. Wagner	Detto	Detto	Id.	id.	A	Simile.
8747	Cramer Enrico	per planotorie. Marce celebri, trascrizioni facili per piano- forte. N. 9. Marcia del « Be Stefano » di Bechoven - N. 10. Marcia di Tito di W. A. Mozart - N. 11. Marcia all'Enrica tolta	Detto	Detto	Id.	Ligi	^	Simile.
,	• •	dall'opera di L. V. Betthoven - N. 12. In medo di una marcia tolto dal quintetto per pianoforte di R. Schumann. N. 13. Marcia d'Oberon, opera di C. M. Weber N. 14 Mondie di Emmont conse di I.						
		V. Beethoven - N. 15. Marcia militare tolta dall'opera di Fr. Schubert - N. 16. Marcia funebre tolta dall'opera di L. V.		,				
8748	Hermann Fede-	Trio per pianoforte, violino e violoncello di Giovanni Brahms, riduzione per piano- forte a 4 mani.	Detto	Detto	d	ig.	*	Simile.

	nica									And the second s	***************************************								
Osservazioni	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.
Tassa payata	^	٨	A	•	A	٨	^	٨	٨	^	^	٨	^	٨	è	A	^		4
DATA della presentazione	14 ottobre 1875	id.	id.	ją.	- iii	ià.	ig.	id.	.i.	id.	id.	iā.	ig.	iā.	ià.	id.	jā.		id.
Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	Ministero Esteri. Roma	Id.	Id.	Iğ.	Id.		īā.	Id.	Id.	Id.	Id.	Id.	Id.	īd.	[Id.	Id.	Id.	Id.	Id.
Nome dichiha fatta la presentazione	Breitkopf e Hartel	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto
Stabilimento dal quale fu eseguita la pubblicazione	Calc. Breitkopf e Härtel. Lip-	sia, 1019 Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto
TITOLO	Sueewitchen, otto pezzi-caratteristici per pianoforte.	Album senza ritratti, dieci fantasie sopra le poesie dello stesso titolo di Anderson	(10 sere) per pianoforte. Le nostre predilette, le più belle melodie	per pianoiorte e Violino, 2º insciouo. Composizioni sinfoniche per grande orchestra, riduzione per pianoforte a 4 mani.	N. 9. Ungheria. Otto fantasie per pianoforte a 4 mani, 3º fa-	socolo. Foglie, flori e frutti, dodici facili e scelti	pezzi per pianoforte. Confessione, canto per soprano con accom-	pagnamento di pianoforte. Notte al lago Alpino, canto per baritono con	accompagnamento di pianoiorie. L. Beethoven, concerto per pianoforte, vio- lino, violoncello con orchestra. Riduzione	per pianoforte a 4 man. Brezza di primavera, poesia di H. Klethe, per soprano e contralto solo o con coro con accompagnamento di pianoforte a 4	mani. Raccolta di melodie dall'opera « Der Haide- schacht » musica di Fr. d'Holstein, ri-	dotta per pianotorie a 4 mani. Composizioni sinfoniche per grande orche- stra, riduzione per pianoforte a 4 mani.	Marcia nuziale dalla musica di « Un sogno d'una notte d'estate » di Shakspeare per Felice Mendelssohn-Bartholdy, riduzione per pianoforte a 4 mani con accompagna-	mento di violino e violoncello. Quartetto per due violini, viola e violon-	cello. Diciotto facili pezzi musicali ridotti per	canto di fanciulli. Otto canzoni per una voce di basso con ac-	compagnamento di pianoforte. Dodici composizioni popolari toscane tra- dotte in tedesco da F. Gregorovius, per	una voce con accompagnamento di piano. Sei canzoni per una voce con accompagna-	mento di pianoforfe. Raccolta di antiche melodie dell'antica Sinagga ebraica, ridotta per pianoforfe e socommonde de una meferione illustrativa
NOME dell'autore	Dost Bruno	Huber Haus	Reinecke Carlo.	Liszt Frans	Maass Luigi	Wurnberg Er-	manno Pedron Fr.	Detto	Hermann Fr.	Freith Carlo	Cramer Enrico .	Liszt Frans	Buchard Carlo.	Bauchenecher G.	Reinecke Carlo.	Schneider Carlo	Sipergh F	Styrcca Vittore.	Marksohn A. e Wolf Guglielmo
onibto'b °M ortaiger leb eleveneg	8749	8750	8751	8752	8753	8754	8755	8756	8757	8758	8759	8760	8761	8762	8763	8764	8765	9928	8767

فالمراج المراجع				- V-			•								-	*****	ا میں کہ یہ م	A P	-,	Mar Markey	-165 C 743	Sept. Se	
Osservazioni	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile,	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.
Tassa pagata	^	^	٨	. ^	٨	^	A	٨	A	٨	^	A	٨	^	٨	^	A	À	^	. A	À	٨	*
DATA della presentazione	14 ottobre 1875	īā.	Id.	7 id.	id.	id.	id.	id.	id.	id.	id.	id.	3 novembre	id.	id.	id.	id.	id.	id.	id.	ig.	rgi	80 settembre
Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	Ministero Esteri. Roma	Id.	Id.	Id.	Id.	Id.	īd.	.bi	Id.	Id.	Id.	Id.	.fd.	.bi	Id.	.Ed.	.Ed.	īd.	Id.	.bi	Id.	Iĝ	Id.
Nome dichiha fatta la presentazione	Breitkopf e Härtel	Detto	Detto	Forberg Rob. editore	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	. Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Thomas Teod. editore
Stabilimento dal quale fu eseguita la pubblicazione	Calc. Breitkopf e Hartel. Lip-	sia, 1875 Detto	Detto	Calc. Forberg.	Lipsia 1875 Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Detto	Tipog. Thomas.
тітоьо	Duetto con accompagnamento di pianoforte. Prima edizione completa.	Sinfonie per orchestra di F. Mendelssohn- Bartholdy, riduzione per pianoforte a 2	mani. N. 1. Prima sinfonia. Onvertures per orchestra di Felice Mendelssohn-Bartholdy, riduzione per pianoforte a 4 mani con accompagnamento di	Ala leggenda della bella Melusina. Due pezzi per pianoforte a 4 mani	Capriccetto per violoncello e violino con	Nella cappella, per pianoforte	Sette canzoni di Vittoria di Rolando, bal-	Visione delle Elfi, valzer-rondo per piano-	Bottoncini di rose, facili pezzi per piano-	Fantasie su bellissime canzoni per piano-	Ritorie. Ritorie primavera, capriccio per pia-	Ricordo di Interlaken, fantasia per piano-	Iorre. Fantasia per pianoforte	Sole di maggio, cinque pagine di canto per	Foglie cadenti, una fantasia autunnale per	Dieci improvvisazioni sopra conosciuti co-	ran per organo. Sinfonia 2ª C moll per pianoforte a 4 mani	Ventiquattro piccoli studi per pianoforte	Pastorale, sonate per organo	Cinque pezzi per pianoforte, armonium e		Il salmo 127 per coro, una voce sola, orche-	Immagini fisiologiche. Vol. 2°.
NOME dell'autore dell'opera	Mendelssohn-Bar- tholdy Felice	Hermann Fr.	Burchard Carlo	Behr Frans	Billeter A	Giese Teodoro .	Detto	Detto	Kreeg D.	Detto	Langer A	Detto	Golde Adolfo	Leitert Giorgio.	Müller Giulio T.	Giutti Carlo	Reinecke Carlo	Detto	Rheinberger Carlo	Ritter A	Wohlfahrt Frans.	Wullner Frans.	Buchner Dormstandt dott. Lud.
onibio'd °M oriaiger feb elsteneg	8768	8769	8770	8771	8772	8778	8774	8775	8776	8777	8778	6228	8780	8781	8782	8283	8784	8785	8786	8787	8788	8289	8790

Osservazioni	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
or Figure 1 see T	1bre •
Dara della presentazione	22 settembre 1875
Prefettura presso la quale fu eseguita la presentazione	Ministero Esteri. Roma
Nomm dichihafatta la presentazione	Kishner Fr. editore.
Startimento dal quale fu eseguita la pubblicazione	Calcog. Kistner.
TITOLO	Cento trascrizioni per piano. N. 41. Carlo Reincke « Fandango » - N. 42. R. Schumann « Tu sei come un fiore » - N. 43. A. Rubinstein « O se fosse sempre così » - N. 44. R. Schumann « Buon viaggio o rondinella » - N. 45. C. H. Weber « Cancone scozzese » - N. 46. F. Mendelsschubartholdy « Addio dellanello » - N. 47. Carlo Reinecke « Marcia fantastica » - N. 48. F. Mendelsschubartholdy « Serenario Reinecke « Marcia fantastica » - N. 48. F. Mendelsschubartholdy « Serenario Spirare Paure primaverili » - N. 50. F. Mendelsschubartholdy « Serenata » - N. 51. Detto « Brindisi turco » - N. 52. A. Schumann « Il sonnellino della sera » - N. 51. Detto « Brindisi turco » - N. 55. A. W. Gade « Alla Fontana » - N. 55. A. W. Gade « Alla Fontana » - N. 55. A. W. Gade « Alla Fontana » - N. 55. A. W. Gade « Alla Fontana » - N. 56. Carlo della rondine » - N. 69. F. Hiller « Canto della rondine » - N. 61. Detto « La mia rosa.» - N. 68. Detto « Locto « La finore di loto » - N. 62. Detto « La mia rosa.» - N. 68. Detto « Locidea » - N. 65. Rob. Frans. « Tu sei st pura e bella » - N. 66. Detto « O demke ringrazia per queste canzoni » - N. 67. E. Schumann « Il mio cuore si subella» - N. 78. Rob. Frans. « Sogni » - N. 78. Rob. Frans. « Sogni » - N. 78. R. Schumann « Lucnox odel bosco » - N. 78. R. Schumann « Lucnox odel bosco » - N. 78. R. Schumann « Lucnox odel bosco » - N. 78. R. Schumann « Lucnox odel bosco » - N. 78. R. Schumann « Lucnox odel bosco » - N. 79. R. Schumann « Lucnox odel bosco » - N. 79. R. Schumann « Lucnox odel bosco » - N. 79. R. Schumann « Lucnox odel bosco » - N. 79. R. Schumann « Lucnox odel bosco » - N. 79. R. Schumann « Lucnox odel bosco » - N. 79. R. Schumann « Lucnox odel bosco » - N. 79. R. Schumann « Lucnox odel bosco » - N. 79. R. Schumann « Lucnox odel bosco » - N. 79. R. Schumann « Lucnox odel bosco » - N. 79. R. Schumann « Lucnox odel bosco » - N. 79. R. Schumann « Lucnox odel bosco » - N. 79. R. Schumann « Lucnox odel bosco » - N. 79. R. Schumann « Lucnox odel Boscumana » - N. 69. R. Schumann « Lucuo del
NOME dell'autore dell'opera	Reinecke Carlo.
onibro'b °V originatio generale	1628

									3							and the second		ويعجو وعدور العر	in geganisis na na na	A service many	er green arm or	para n	n		mar i	n s	
A STATE OF THE PROPERTY OF THE		Osservazioni	Convenzione Italo-Germanica	12 maggio 1869 Simile.	Simile.		Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.			, <u>*</u>								Simile	Simile.	Simile.	Simile.		Simile.
	etegaga	I sess I	•	À	^			*	*	^	^								_			*	À	* *	^		- Á ,
A COLUMN STATE OF THE PARTY STAT	DATA	della presentazione	4 novembre	.1875 id.	ij			jà	id.	id.	id.	,										īğ.	id.	ਫ਼ੵ੶ਫ਼ੵ			id.
	Prefettura presso la quale	fu eseguita la presenta- zione	Ministero	Esteri. Roma	Īď	•	ig pi	P.	.bī	Id.	Id.	•							*************			Ed.	Ţġ.	ë ë	<u> </u>	• 77	Id.
	Nome	di-chi ha fatta la presentazione	Kistner Fr. editore		Detto		Detto	Detto .	Detto	Detto	Detto											Detto	Detto	Detto Detto	Dotto	Oran Pri	Detto
	Stabilimento dal quale	fu eseguita la pubblicazione	Calcog. Kistner.	Lipsia, 1875 Detto	Detto		Detto	Detto	, Detto	Detto	Detto									-		Detto	Detto	Detto Detto	7	onacr.	Detto
		0.7.04.44	Ouverture sulla poesia di Byron « Pari-	ande or	Partitura. Le Andine, poesia 'di H. Heine, composta	per una voce di canto con accompagna-	La cascada il sera, pezo per pianoforte Danza delle Riff, nezzo salon per pianoforte	Fantasia sopra la canzone di Kucken « La	piccola stella * per planolorie. Strasburgo 1870, ouverture per grande or-	chestra. Partitura. Immagini di primavera, quattro pezzi per	planoforte. Cento trascrizioni per pianoforte. N. '81:	Giuseppina Lang « In primavera » – N. 82. F. Mendelsschn-Bartholdy « A mezzodi » – N. 83. Detto « Canzone dei Tedeschi in Lyon » – N. 84. C. Reinecke	« Cosi fedele ed amoroso » - N. 85. Rob. Frans. « Sotto il mormorio degli alberi»	-N. 86 F. Mendelssohn « Banchetto d'addio » - N. 87. R. Schumann duetto « Fra	le verdi piante » - N. 88, Ferd. David «Berceuse » (su tre note) - N. 89, N. W.	Gade « Serenata ad imitazione dell'O- riente» - N. 90. E. Schumann«Coro delliff	e preghiera > - N. 91. Mendelssohn « El-de la primavera > - N. 92. Detto ≪ Com-	penso * - N. 98. Detto « Concitato * w. N. 94. S. Gadessohn « Nè fuoco nè car-	bone. * N. 95. R. Schumann « Die Sen- nin » - N. 96. Detto « Chi vien in di di	iesta » - N. 9%. F. Mendelssonn « Duetto dal calmo 95 » - N. 98. R. Schumann	* La vedova montanna * - N. 99. Carlo Renecke * Freghiera d'amore * - N. 100.	R. Schumann « Canzone di Suleika ». Fiori di maggio, salon valzer per piano-	forte. Idilii per pianoforte			traite e un basse con accompagnamente	at planotorte. Sei canzoni e canto per una voce con ac- compagnamento di pianoforte.
Anneces Commence of the Party o	NOME	'dell'autore dell'opera	Sterndale Ben-	nett Gugfielmo Goetz, Ermanno	Kucken Fr.		Lege Gaglielmo	Detto	Nessler V. T.	Piutti Carlo	Reinecke Carlo.	-	•			•			-	-		Spindler Fritz .	Detto	Wilmers R Winterberger A-	lessandro	Derro	Rosenhain I
PARTY CONTRACTOR CONTR	onibr ortai ols:	N° d'or del reg gener	8792	8798	8794		8795	8797	8628	8799	8800					· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·					:	8801	8802	8803 8804 8804	000	9 00	8806

				3.34		-			
Osservazioni	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869. Simile.	Simile,	Simile.	Simile.	Simile. Simile.	Simile.	Simile.	Simile.	Simile.
staged sees T	A A	٨	^	*	^ ^	٨	^	*	*
Dara della presentazione	4 novembre 1875 id.	id.	id.	12 id.	id. 18 id.	id.	id.	iđ.	id.
Prefettura presso la quale fu eseguita la presenta-zione	Ministero Esteri, Roma Id.	.bi	Id.	Id.	Id.	Id.	Id.	Id.	īđ.
Nome dichiha fatta la presentazione	Kistner Fr. editore Detto	Detto	Wogel F. C. W. editore	Simrock N. editore	Detto Furstner Adolfo editore	Detto	Detto	Detto	Detto
Stabilinento dal quale fu eseguita la pubblicazione	Calcog. Kistner. Lipsia, 1875 Betto	Detto	Tip. Wogel. Lip- sia, 1875	Cale. Simrock.	Calc. Röder. Lipsia, 1875	Detto	Detto	Detto	Calc. Garbrecht. Lipsia, 1875
TITOLO	Sei canzoni tedesche per una voce con accompagnamento di pianoforte. Sei canzoni persiane per una voce con accompagnamento di rica della con accompany	Sei carponi per una voce con accompagna-	Manuale di patologia e terapia speciale del prof. dott. H. von Ziemssen. Vol. II. Krankheinten des chylopöetischen appa- rates II.	Z	Nuove canzoni in tutto come sopra. Ouverture dell'opera « Der fliegende Hollandor » di R. Wagner per pianoforte a 4.	mani. Il monte Veneredi R. Wagner, nuova scena dall'opera « Tannhanser » per pianoforte	Bienzi, L'ultimo dei tribuni, grande opera tragica in 5 atti di Ric. Wagner. Ridu-	Riours, complete, per plantation of scales of series. Riours, come sopra. Riduzione per piano- forto amelocto.	Nel verde bosco, polka
NOME dell'autore dell'opera	Rosenhain I Detto	Detto	Mosler P. D. Fr. Friederich P. D. N. Merkel D. Gottieb e	Bauer D. I. Brahms Tommaso	Detto Brissler F	Bussler L	Brissler F	Detto	Bitner Paolo
M° d'ordine del registe generale	8804	6088	8810	8811	8812 8813	8814	8815	8816	8817

Depositi di parti di opere in continuazione ai depositi fatti precedentemente -- Art. 22 della legge 25 giugno 1865 e 5 della legge 10 agosto 1875, numero 2652.

	*			, , ,			-	r	g ×
Anibro'b 'M Orfeiger deb Generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	Stantimento dal quale fu eseguita la pubblicazione	Nomm dichiha fatta presentazione	Prefetturs presso la quale fu seguita la presenta- zione	DATA della present	DATA della presentazione attuale primitiva	Osservazioni	·
7389 8046	7889 Carcano Giulio. ** 8046 Marselli Niocola	Carcano Giulio . Opere di Shakspeare. Traduzione di Giulio Carcano, prima edizione illustrata. Volumi II e III. Marselli Niocola La Guerra e la sua storia. Vol. II.	Tip. Bernardoni. Milano, 1875. Tip. Treves, Milano, 1875	Tip. Bernardoni. Carcano comm. Milano, 1875. Giulio Tip. Treves, Mi- Treves fratelli lano, 1875. editori	Milano Milano	19 novembre 18 novembre 1875 bre 1874 bre 1874 bre 1875 bre 1875	19 novembre 1874 1° giugno 1875		

PENSIONI

liquidate dalla Corte dei conti del Regno a javore di impiegati civili e militari e loro famiglie.

Con decreti 22 aprile 1875:

Mansuelli Maria, vedova di Ferrari Giacomo già artiere falegname della cessata Corte parmense in pensione, lire 180 dall'11 marzo 1875, durante vedovanza.

Sayler Federico, già cadetto caporale d'artiglieria nella Marina austriaca privato del grado ed impiego per causa politica, lire 534 dal 1º marzo 1868, a vita.

Domenichini Angelo, già appuntato nei RR. carabinieri, lire 455 dal 6 aprile 1875, a vita.

Cafiero Giuseppa e Raffaela, orfane nubili di Cafiero Mariano già segnalatore telegrafico pensionato e di Rondinelli Maddalena premorta, lire 127 50 dal 14 febbraio 1875, durante lo stato nubile, e maritandosi avranno diritto ad un'annata della rispettiva pensione da rimanere indi estinta.

D'Andrea Luigi, già furiere maggiore veterano nelle compagnie operaie veterani d'artiglieria, lire 672 dal 1º aprile 1875, a vita.

D'Aquino cav. Luigi, già capitano nel corpo invalidi e veterani, lire 2250 dal 1º aprile 1875, a vita.

Schiavone Rosa, vedova di Filippo o De Filippo Salvatore già guardia dei dazi indiretti pensionato, lire 68 dal 7 ottobre 1874, durante vedovanza.

Con decreti 23 aprile 1875;

De Chard Teresa, vedova di Brunelli dott. Pietro già medico primario nell'ospedale di S. Spirito in Roma giubilato, lire 684 dal 5 aprile 1874, a vita.

Massi Giuseppe, già brigadiere nei RR. carabinieri, lire 575 dal 1º aprile 1875, a vita.

De Rosa Giulia, Adele, Gustavo, orfani minorenni del cav. De Rosa Nicola già ingegnere nel Genio civile e di Fraja Francipane Rosa pensionata, lire 653 dal 6 febbraio 1874, durante la minore età pel maschio e la minore età e stato nubile per le femmine, ed infine col diritto d'accrescimento fra loro.

Saporito Antonino, già cancelliere di mandamento, lire 1844 dal 16 marzo 1875, a vita.

Pomar Maria Antonia, orfana di Pomar Attanasio già capo di dipartimento pensionato e di Manfre Raimonda premorta, lire 510 dal 13 gennaio 1875, durante lo stato nubile, e col diritto maritandosi ad un'annata della detta pensione che indi rimarra estinta.

Mariani Antonietta, vedova di Ranieri Giesuè già maggiore al ritiro, lire 510 dal 13 febbraio 1875, durante vedovanza.

Matini Bartolomeo, già maresciallo d'alloggio nel corpo RB. carabinieri, lire 1100 dal 4 aprile 1875, a vita.

Botti Maria Annunziata, vedova di Luca Ercole Giuseppe, alias Lucchi Giovanni, già usciere d'archivio di Stato pensionato, lire 240 dal 1º aprile 1875, durante vedovanza.

Di Goyzueta cav. Francesco, già capo di sezione nel Ministero degli Affari Esteri, lire 2383 dal 1º maggio 1875, a vita.

Perena avv. cav. Giuseppe, già direttore di segreteria di 2º classe presso la R. Università di Torino, lire 2675 dal 1º aprile 1875, a vita.

Gadioli Leopoldo, già commesso doganale di 1º classe, lire 2375 per una sola volta.

D'Agostino Luigi, già bollatore presso l'ufficio del bello ordinario di Napoli in disponibilità, lire 1575 per una sola volta.

Anselmo Giovanni, già usciere nel Ministero per gli affari di Sicilia in Napoli in disponibilità ed applicato presso la Commissione per le provviste ecclesiastiche, lire 1275 dal 1º marzo 1875, a vita.

Cima cav. Agostino, già capitano contabile presso il distretto militare di Bologna, lire 2250 dal 1º febbraio 1875, a vita.

Con decreti 26 aprile 1875;

Saraceni Giuseppe, già capitano contabile nel corpo contabile militare presso il distretto di Piacenza, lire 2005 dal 1º luglio 1874, a vita.

Vanzetti dott. Luigi, già medico provinciale di Udine, lire 1555 55 dal 1º agosto 1874, a vita.

Della Valentina Matteo, già computista della contabilità di Stato veneto in disponibilità, lire 388 88 dal 1º gennaio 1875, a vita.

Paderni Maria Agnese, vedova di Portanova Silvestro già commesso del dazio consumo al servizio del municipio di Napoli, lire 307 dal 23 dicembre 1870, durante vedovanza, di cui lire 155 75 a carico dello Stato e lire 151 25 a carico del municipio di Napoli.

Santi cay. Roberto, già caposezione nella ragioneria della Direzione generale dei telegrafi, lire 2166 dal 1º gennaio 1875, a vita.

Ghisolfi dott. Francesco, già segretario di 1º classe nelle Intendenze di finanza, lire 2688 dal 1º aprile 1875, a vita.

Gallo Adelaide Emmanuela Maria, orfana di Andrea già viceconsole di marina a riposo, lire 661 dal 2 gennaio 1872, durante lo stato nubile.

Rayneri cav. Giovenale, già ricevitore del Demanio, lire 3862 dal 1º gennaio 1875, a vita.

Ricci Angela, vedova di Francesco Cagna già guardiano di 1º el. degli stabilimenti penali, lire 937 per una sola volta.

Calcagno Felicina e Elisabetta Felicia, e per essa ai suoi eredi, vedova di Tonino Giuseppe già bollatore nell'ufficio del bollo straordinario di Genova, lire 256 dal 15 ottobre 1873 fino al 12 maggio 1874, giorno in cui morì la sunnominata Calcagno.

Grazia Enrico, soldato di artiglieria, lire 300 dal 28 marzo 1875, a vita.

Baviera Leonarda, orfana di Leonardo giudice di Gran Corte criminale e di Lampiasi Anna Maria pensionata, lire 920 83 dal 29 gennaio 1875, durante lo stato nubile, e col diritto maritandosi ad un'annata della detta pensione, da rimanere indi estinta.

Colombo Losa Luigi, già guardiano di 1º classe nelle carceri giudiziarie, lire 559 dal 1º marzo 1875, a vita.

Mazzoni Marcello, già computista nell'Amministrazione provinciale, lire 1983 per una sola velta.

Con decreti 27 aprile 1875:

Benetti Matteo, già guardiano di 1º classe nelle carceri giudiziarie, lire 524 dal 1º marzo 1875, a vita.

Ferrara Carmela, vedova di Celotto Vincenzo già marinaro di 2ª classe pensionato, lire 150 dal 21 febbraio 1875, durante vedovanza.

Ambrosini Maria Maddalena, vedova di Arganini Andrea ufficiale di la classe della soppressa contabilità in Milano pensionato, lire 639 dal 5 febbraio 1875, durante vedovanza.

Chiari Lauretana, vedova di Rossi Raffaele già operaio di 6ª classe presso la Direzione territoriale di Bologna morto in servizio, lire 200 dal 7 gennaio 1875, durante vedovanza.

Galiani Liborio, già capitano nel 2º reggimento cavalleria, lire 2005 dal 1º febbraio 1875, a vita.

Foggietti Cecilia, Teresa e Antonia, orfane nubili di Oronzo Foggietti già ufficiale di archivio notarile pensionato e di Rappoli Crocifissa premorta, lire 127 50 dal 28 luglio 1874, durante lo stato nubile, e maritandosi avrà diritto ad un'annata della propria quota di pensione, da rimanere indi estinta.

Ciprian Anna, vedova di Toffan Marco già vicecapo delle guardie di pubblica sicurezza giubilato, cent. 51 giornalieri dal 28 marzo 1874, durante vedovanza.

Lala Maria Felice, vedova di Miggiani Vincenzo già ufficiale di 1^a classe nell'archivio notarile di Lecce al ritiro, lire 127 50 dal 17 febbraio 1875, durante vedovanza.

Vicentini Angelo, già guardiano di 1º classe nelle carceri giudiziarie, lire 478 dal 1º marzo 1875, a vita.

Rossit Domenico, già guardiano di 1º classe nelle carceri giudiziarie, lire 696 dal 1º marzo 1875, a vita.

Buonanno Francesca, vedova di Toscano Gaetano già timoniere cannoniere nel corpo Reali equipaggi, lire 144 16 dal 29 giugno 1874, durante vedovanza.

Ceccherelli Pietro, stradiere del dazio di consumo alla dipendenza del municipio abbuonato di Pisa, lire 1440 dal 1º marzo 1874, a vita, di cui lire 672 56 a carico dello Stato, lire 140 08 a carico del municipio di Firenze e lire 627 36 a carico del municipio di Pisa.

Ferrone Maria Teresa, vedova di Piza Vincenzo già usciere d'Intendenza di finanza pensionato, lire 244 dal 3 aprile 1875, durante vedovanza.

Colombo Luigi, già vicecancelliere di tribunale civile e correzionale, lire 1280 dal 16 aprile 1875, a vita.

Bovero Michele, già tenente nell'arma di cavalleria, lire 562 50 dal 18 marzo 1875, per anni sette e mesi sei.

Pavesi Vincenzo, già messaggiere telegrafico, lire 999 per una sola volta.

Topino Maria Elisa Teresa, orfana minorenne di Tonino Giuseppe già hollatore all'ufficio del bollo straordinario di Genova è di Calcagno Felicina, lire 128 dal 13 maggio 1874, durante la minore età e lo stato nubile.

Con decreti 29 aprile 1875:

Chiarise Gabriele, già guardia doganale comune di mare, lire 540 dal 1° ottobre 1874, a vita.

Gazzola Vincenzo, già guardiano di 1º classe negli stabilimenti penali, lire 471 dal 1º gennaio 1875, a vita.

Lamberti Matilde, orfana di Angelo già guardia doganale e di Antonia Santaro premorta al marite, lire 68 dal 1º aprile 1875, durante lo stato nubile, e maritandosi avrà diritto ad un'annata della succennata pensione, che rimarrà indi estinta.

Ponzoni Giuseppe, già guardiano di 1ª classe negli stabilimenti penali, lire 704 per una sola volta.

Longo Pietro, già maestro d'ascia di 1º classe nel corpo RR. equipaggi, lire 820 dal 16 gennaio 1875, a vita.

Salis Antonio, già guardia di pubblica sicurezza, lire 180 dal 1º giugno 1874, a vita.

Guelfi Giacomina Benvenuta, vedova di Gio. Battista Allaix già sottosegretario nell'Amministrazione provinciale, lire 1750 per una sola volta.

Foglietti Francesca, orfana nubile di Antonio già ricevitore del macinato al servizio del comune di Roma, lire 193 50 dal 1º luglio 1874, di cui lire 139 60 a carico dello Stato e lire 53 90 a carico del municipio di Roma, durante lo stato nubile o che non sia altrimenti provveduto a carico dello Stato o di qualche pio stabilimento.

Zerega Anna Maria, vedova di Gagliardi cav. Carlo già tenente colonnello comandante il distretto militare di Siracusa, lire 1133 33 dal 15 febbraio 1875, durante vedovanza.

Tirelli Tersilla, vedova di Cattaneo Giacomo già ufficiale d'ordine applicato alla cancelleria del tribunale civile e correzionale, lire 518 52 dal 27 marzo 1875, durante vedovanza.

Grassi Isabella ed Italia, orfane di Giulio già applicato di 1ª classe nell'Amministrazione carceraria e di Caterina Torricelli premorta, lire 2250 per una sola volta. De Zan Pietro, già brigadiere di mare nel corpo delle guardie doganali, lire 720 dal 1º febbraio 1875, a vita.

Con decreti 30 aprile 1875:

Bruno Gio. Battista, già ricevitore del Registro a Casale, lire 3554 dall'8 febbraio 1875, à vita.

Borgnini Giovanni, già ragioniere geometra del Genio militare, lire 1733 dal 1º febbraio 1875, a vita.

Taverna, detta Turisan Perina, vedova di Celotti Pompeo già guardia forestale al riposo, cent. 30 giornalieri dal 20 febbraio 1875, durante vedovanza.

Monfrini Giuseppa, vedova di Bramati Giovanni già guardiano carcerario pensionato, lire 213 dal 28 ottobre 1874, durante vedovanza.

Con decreto 28 aprile 1875:

Piccini Santa, vedova di Sartori Andrea già ufficiale alle scritture nelle dogane, lire 1200 per una sola volta.

Con decreti 30 aprile 1875:

Mussi Maria Amalia, vedova di Gherri Francecco Ferdinando già scopatore della Casa Reale di Parma, lire 200 dal 29 giugno 1871, durante vedovanza;

Del Miglio Margherita, vedova di Petrolini Luigi già portiere presso la cessata Regia Corte di revisione in Parma pensicnato, lire 188 93 dal 26 marzo 1875, durante vedovanza.

Pasquali Gregorio, già scrivano nell'Amministrazione del dazio consumo, lire 507 93 dal 1º inglio 1874, a vita, cioè lire 421 82 a carico dello Stato e lire 86 11 a carico del municipio di Roma.

Corti Carlotta Maria, vedova del comm. avv. Carlo Fioruzzi professore di economia politica è statistica nell'Istituto industriale professionale di Piacenza, lire 642 dal 7 gennaio 1875, durante vedovanza.

Ello Benedetto, già commesso inserviente di questura, lire 558 dal 1º febbraio 1875, a vita.

Di Maggio Angelo, già artigliere nella disciolta artiglieria pontificia, lire 268 27 dal 1º gennaio 1873, a vita.

Borra avv. Giuseppe, già ragioniere principale di artiglieria, lire 1733 dal 1º febbraio 1875, a vita.

Castellano Maria Rosa, vedova di Luca Cacace, 2º pilota della Marina di Napoli, lire 170 dal 21 febbraio 1875, durante vedovanza.

Nataletti Clementina, vedova di Giannini Gio. Battista, già capo di sezione al Ministero delle armi pontificio pensionato, lire 1075 dal 16 febbraio 1875, a vita.

Con decreto 7 aprile 1875:

Fiasella Augusto, già delegato di 1º classe nella pubblica sicurezza, lire 1452 dal 1º marzo 1875, a vita.

Con decreti 3 maggio 1875:

Malatesta Claudia Silvia, vedova di Carlo Goldoni già maestro degli elementi di figura e pittura e restauratore della Galleria Palatina di Modena, lire 612 dal 12 ottobre 1874, durante vedovanza.

Gina Antonio Efisio, e per esso a' suoi legittimi eredi, già speditore copista nell'Intendenza di finanza, lire 1438 dal 1º gennaio 1875 a tutto il 5 marzo 1875, giorno in cui morì il sunnominato Gina.

Bande o Bandu Sebastiana, vedova di Gina Antonio Efisio già speditore copista nell'Intendenza di finanza, lire 479 dal 6 marzo 1875, durante vedovanza.

Pinedo cav. Giuseppe, già capitano nel corpo invalidi e veterani, collocato a riposo col grado di maggiore, lire 2250 dal 1º marzo 1875, a vita.

CAMERANO NATALE, Gerente.